

સીલસીલે ઇમામત.

યાને

ઈમામતની સંકલના.

ભાગ ૧ લો.

શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી સંકલના
વીજ્યાસ્થીઆ માટે.

મુદ્રિતાર,

હરજીભાઈ પુંજી મારતર.

પ્રગટ કરનાર,

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ,

ધી બિગ્ગ સીધી પ્રેસ.

૧૧૧ રાજપી મરોહા, મુંબઈ નં. ૯

આવૃત્તી બીજી | સન ૧૯૧૬: નિઠલ ૨,૦૦૦

All Rights Reserved.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
૮૮૮

પ્રસ્તાવના.

શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી દીનના ગાહનુમા, પેશવા, રહાની સરદાર, હક મહિશાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર, હાજર ઇમામની પાક ગાદી કલપે કલપ તથા જુગા જુગ, દસ અવતારો, સાંતોતેર પાત્રો તથા અડતાલીસ ઇમામોના રૂપમાં સીવસીલા અંધ, જગતમાં જાહેર રીતે ચાલુ રહેલી છે.

મહાન બોધયુક્ત પીર સદાદીન સાહેબે શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી ઇસમાઈલી ધુઆ નામની અંદગી રચી આપી છે, તેમાં ઇમામતનો સીવસીલો સંપુરણ રીતે વીચનાપુરીના વીજાગમાં દરશાવેલો છે, જે હકીકતો ઇસમાઈલી મોમનો અંદગી કરતી વખતે મુખ પાંચ પડી જાય છે.

હાજર ઇમામ મહિશાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતારને ખરચે નીભાવવામાં આવતી મુંબહના ખઠક કીપરના મોટા જમાતખાતાની રકુલમાં ધારમીક

વીશ્યોના શીક્ષણ માટે ભારતર તરીકે યુગરેલી નવ
 વરસની મારી કારકીરદી દરમ્યાન વીદ્યારથીઓને ધમા-
 મનના સીલસીલાનું શીક્ષણ આપવા માટે સવાલ—
 જવાબ રૂપે એક પ્રજ્ઞોત્તર યુક લખી રાખવાની તે
 વખતે મને જરૂર જણાઇ આવી હતી.

ધસમાઇલી લીટરેચર સોસાયટીના સુપરવાઇઝર
 મરહુમ ભારતર હાસમલાઇ ખોધા, કે જેઓએ
 ધસમાઇલી દીનને લગતાં કેટલાંક ઉપ્યોગી પુસ્તકો રચીને
 પ્રગટ કરીયા છે, તેમજ તેઓ જિદાર પ્રતીથી ખીજા
 ઉછરતા વીદ્યાનોને ઉમંગથી સહાયતા આપવા પોતાની
 દરજ સમજતા હતા, તેઓએ મીસર, તુરકસ્તાન, બદક-
 શાન વીગેરે દુર દરાજના મુલકોના અરબ તથા અજમ
 ધસમાઇલી મુરીદોની જાતી મુલાકાતથી, તથા ઇંગ્લેન્ડ,
 ફારસી, અરબી વીગેરે પરબાપાઓના પુસ્તકોમાંથી
 પારીક શોધખોળ કરી, “ધસમાઇલી દરપણ” નામે
 પુસ્તકમાં ધસમાઇલી અડતાલીસ ધમામોની ધમામતના
 ખસવી સન તથા હીજરી સનની મહાન ઉપ્યોગી તેમજ
 સંગીન ટીપ દાખલ કરી, ખરેખર ! ધસમાઇલી દીનની
 એક અગત્યની સેવા બજાવી છે. મરહુમ ભારતર
 હાસમલાઇ ખોધાની જાતી મુલાકાત, તથા તેમના
 રચેલા મજકુર “ધસમાઇલી દરપણ” નામના પુસ્તકની

મદદથી આ “સોલસીલે ઇમામત” નામનું લઘુ પુસ્તક રચવા હું ભાગ્યશાળી થયો છું, તેને માટે આ પ્રસંગે ફરીથી હું તેમનો ખાસ ઉપકાર માનું છું.

સોલસીલે ઇમામતની હાથની લખેલી નોટ બુક-માંથી રકુલના વીદ્યારથીઓને નોટ લખાવવાની મોટી મુશ્કેલી મને પડતી હતી, તેમજ રકુલનો મારો કેટલોક ઉપયોગી વખત તેમાં રોકાઈ જતો હતો. આ નોટ બુકની બુક છપાવવામાં આવે તો રકુલના મારા ટાઇમનો પણો બચાવ થાય. અને તે ટાઇમ વીદ્યારથીઓને બીજું ઉપયોગી શીક્ષણ આપવામાં કામ લાગે, એવું સમજીને મારી રચેલી સોલસીલે ઇમામતની પહેલી આવૃત્તિ છપાવી આપવા મેં ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસાયટીને અરજ કરી હતી. એ સોસાયટીએ પોતાના કાયદા પ્રમાણે સામું મને ઇનામ આપીને પહેલી આવૃત્તિ છપાવી આપવાની જે મહેરબાની કરી હતી, તેને માટે આ તકે તેમનો ધન્યવાદ આભાર માનું છું,

મજકુર ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસાયટી હાલમાં બંધ કરવામાં આવેલી હોવાથી આ બીજી આવૃત્તિ મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ (મી બેન્ક મોન્ધી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ) તરફથી બહાર પાડવામાં આવી છે,

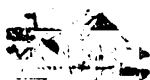
તે મારે આ તકે તેમનો ઉપકાર માનવાને મારે જીલ્લું
જોઈએ નહીં.

આ બીજી આવૃત્તીમાં મેં ઘટતો ઉપયોગી ફેર-
ફાર કીધો છે, અને સ્કુલમાં શીખતા વીદ્યારથીઓને
શીખવામાં અનુકુળ પડે એવી દળ વાપરવામાં આવી છે.

મને મારા આ કાર્યમાં મુખ્ય મદદ કરનાર
મરહુમ માસ્તર હાસમલાઈ બોધાના જીવનતનશીન
રહેને હજારો હજાર દુઆ મોકલતાં મહલા તેમને
અખંડ શાન્તી આપે એવું ખરા અંતઃકરુણી
હવું છું.

લી૦ સેવક,

હરજી પુંજ માસ્તર.



સીલસીલે ઇમામત

યાને

ઈમામતની સંકલના.

મુકરણ પહેલું.

જગતની ઉત્પત્તી. કરણ, કલ્પ
અને જુગ.

કલામિ પીર.

પ્રથમ સામીજીએ પયદા કર્યા,
એ લાઈ જ્યારે હતા તે વંધુકાર;
તારે બીજો તે હતો કાંઈ નહિ,
અને એક હતા તે નિરાકારે.

સ—ધંધુકાર એટલે શું ?

જ—શુન્ન કાળનો વખત (એટલે તે વખતમાં જગત, ચંદ્ર, સુર્ય, આકાશ, તારા મંડળ, જમીન, જીવા જોડ, મા બાપ વીગેરે કોઈ વસ્તુ હસ્તી ધરાવતી નહીં હતી).

સ—ત્યારે તે વખતે કોણ હતું ?

જ—ફક્ત પાક પરવરદીખાર (નીરીંબન નીરાકાર) હતા.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીરનો પાક બોલો.

જ—

કલામે પીર.

પહેલો ધંધુકાર સાહેબે રચાવ્યો,
તે રચનાકી કુદરત સાચી—
એળી તઈએ તમે.

છત્રીસ જુગ, ચોરાશી ચોકડી,
એક ધ્યાને નર રહ્યા—
એળી તઈએ તમે.

માધ ન બાપ, પુત્ર ન બંધવ્વા,
મન સતોષી નર રહ્યા—
એ ળી તઈએ તમે.

ધરતી ન હોતી, આકાશ ન હોતા,
તીસ દીન તું એક ધંડાહી-
એળી તઈએ તમે.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પાક પરવરદીગારે જગતની ઉત્પત્તી કરવા માટે,
પોતાના ઇશ્ક યાને હેતથી શીશુનો ગોટા ઉત્પન્ન
કર્યો.

સ—તે શીશુના ગોટામાંથી શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—શીશુના ગોટાનો ઇંડા જેવો, લંબગોળ આકાર
બનાવ્યો.

સ—તે ઇંડાકારમાંથી શું રચના રચાવી ?

જ—તે ઇંડાકાર ધણી વખત સુખી પોતાના હાથમાં
રાખી તેનો ફેલાવો કર્યો, અને તેમાંથી સાત
તબક્ક જમીન તથા હસ આસમાન પેદા કર્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

તારે અહંકાર કરતાં સામીજીએ
ધડા હિથો મડબોડ,

એ બાઈ તે માંહેથી થયા

દસ આસમાનનો આકાર;

ત્યાંથી તે ઘડા નીચે આવ્યો,

તે માંહેથી થયા સાત તબક્ક જમીનના

તેણી વારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ખુદાવંદતઆલાએ પોતાની કુદરત માંહેથી સાત પાતાલ તથા દસ આસમાન બનાવ્યા અને ત્યાર-પછી અમુખ્ય વરસો સુધી નીરાકાર રહ્યા.

સ—તે પછી શું બનાવ્યું ?

જ—પોતાના નુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરી અને પાંચમા પોતે તેમાં રહ્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સાખીતી આપો,

જ—

કલામે પીર.

તે ચાર મુરતમાં પાંચમું પોતે રહ્યા,
અને વળી પોતાનો નુર રાખ્યો નીરાકાર;
તેના તે એક કુતુબ તારો બનાવ્યો,
તેને લઈ ધર્યો આસમાન મીંબરરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ--પોતાના નુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરી અને
પાંચમું પોતાનું નુર સાકાર રૂપે સામેલ કર્યું.

સ--તે પાંચ મુરતનાં નામ કહો.

જ--(૧) હ૦ નબી મહમદ મુસ્તફા, (૨) હ૦ મહિલા
મુરતબઅલી, (૩) હ૦ બીબી ફાતમા ઝોહરા,
(૪) હ૦ ઇમામ હસન અને (૫) હ૦ ઇમામ
હુસેન.

સ--તે પાંચે તનનું એક નામ કહો.

જ--હજરત પંજેતન પાક સાહેબ.

સ--તે પાંચે તનના નુર સ્વરૂપને શું કહે છે ?

જ--નુરે ખુદા, નુરે પંજતન પાક (એટલે પાંચ જણામાં
ખુદાનું એક નુર છે).

સ--તે નુરમાંથી પહેલા કોને પેદા કર્યા ? તેનો જ્ઞાન
શરીરમાંથી પાઠ બોલો.

જ--

કલામે પીર.

તેજ સ્વરૂપી તે અલી પોતે કહીએ,
અને મહમદ રૂપી તે ગુર બ્રહ્માજી અવતાર;
બીબી ફાતમા તે માહા દેવી
શકિત કહીએ,

ધધર આદમ એ તો હ૦ ઇમામ હસન
હ૦ ઇમામ હુસેનનો અવતાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ—તીશુનો જોમે નર અલી મહિલા મુરતજઅલી, ગુર
પ્રહમાનો જોમે નખી મહમદ મુસ્તફા (સ૦) અને ધધર
આદમ તે હ૦ ઇમામ હસન અને હ૦ ઇમામ
હુસેનમાં જાહી ગુર છે.

સ—ખુદાવંદતઆલાએ પોતાના શરીરના ભાગમાંથી
પંજેતન પાક પેદા કર્યા તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી
પાઠ આપે.

જ—

કલાએ પીર.

આપણા માથા મુખારકમાંથી નખી
મહમદ મુસ્તફા કીયા,
અને મહિલા અલી તે પોતે આટલાહ
અવતાર;

સીના મુખારકની હજરત ખીખી ફાતમા,
અને ગુર ચરમ હ૦ ઇમામ હસન
હ૦ ઇમામ હુસેન દીલઠારરે,

સ—જ્યાર પછી ખુદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પોતાની કુદરતમાંથી દાદા આદમના પુતલામાં રૂઢ
કુંકયો અને તેના ડાબા અંગમાંથી બીબી હવાને
પેદા કર્યા.

સ—અને તેનાથી કાને પેદા કર્યા ?

જ—તેઓ બંને ખુબરગવાર માંથી જગતના મનુષ્યોની
ઉત્પત્તિ થઈ.

સ—જગતના મનુષ્યોને હીદાયત કરવા માટે શું ઉત્પન્ન
કર્યું ?

જ—ખુદાઈ તુર પંજેતન પાકના તુરમાંથી ત્રણ કરણના
જમાનામાં જગતના મનુષ્યોને બોધ આપવા વીસ્રુ
વર દાતારના સતર જોમા થયા.

ત્રણ કરણ.

સ—પહેલા ખુદાવંદતઆલાએ કયો જમાનો પેદા કર્યો ?

જ—ત્રણ કરણનો જમાનો.

સ—કરણ એટલે શું ?

જ—ચાર જુગ અને ચાર ઠલપની આગળ થઈ ગયેલો
જમાનો અને અગીયાર લાખ વરસનો એક જુગ
હોય એવા ત્રીસ જુગનો એક કરણ, કુદલે ત્રણ
કરોડ અને ત્રીસ લાખ વરસનો એક કરણ થાય

છે. તેવા ત્રણ કરણમાં નવ કરોડ અને નેવું લાખ વરસની મુદત થાય છે.

સ—તે ત્રણ કરણમાં કેટલા વીશ્નુના જોમા થયા ?

જ—વીશ્નુના ૧૭ જોમા (અવતાર) થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ શ્રી અહ્યુષ્ઠાદ, ૨ અલખ, ૩ નામનીલ, ૪ અનીલ, ૫ સુન, ૬ સાન, ૭ નાન, ૮ જ્ઞાન, ૯ નુર, ૧૦ તેજ, ૧૧ જ્ઞાન, ૧૨ કમળ, ૧૩ અધ્યુષ્ઠ, ૧૪ જાગ, ૧૫ તંતવ, ૧૬ પ્રેમ તંતવ, ૧૭ આદિ પુરુષ.

સ—આદિ પુરુષમાંથી કોણ ઉત્પન્ન થયા ?

જ—આદિ પુરુષના નાભી ચક્રમાંથી ગુરુ ભરમા પેદા થયા.

સ—ત્રણ કરણનો જમાનો પુરો થયા પછી ખુદાવંદ-તાલાએ શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—કલપનો જમાનો.

સ—કલપ એટલે શું ?

જ—ભીરમાનો એક દીવસ.

સ—ભીરમાનો દીવસ એટલે શું ?

જ—જગતની એક વખતની ઉત્પત્તી.

સ—એક કલપમાં કેટલા વરસ હોય છે ?

જ—ચાર અપજ અને બત્રીસ કરોડ વરસનો એક કલપ અથવા એક હજાર ચોકડી અથવા મહાયુગ કહેવાય છે.

સ—કલપ કેટલા છે ?

જ—કલપ ચાર છે.

સ—તેમના નામ બોલો.

જ—૧ જાયલા, ૨ ફાયલા, ૩ અરજ, ૪ ખલીફા.

૧—જાયલા કલપ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તે ચારેના નામ બોલો.

જ—૧ હવ, ૨ કવ, ૩ ધરમ, ૪ કેશવ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—નવાણું કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

૨—ફાયલા કલપ.

સ—બીજા ફાયલા કલપમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—વશુ અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ તઉષ્યાદ, ૨ ઉતરા, ૩ હરીતક.

સ—ખીજ દાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—જપન કરોડી મેઘ માળ અમરાપુરીમાં ગયા.

૩—અરજા કલપ.

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં વીજ્ઞુના કેટલા અવતાર
થયા ?

જ—બે અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ--૧ પરવા અને ૨ અંતઅતીત,

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—ત્રીજા અરજા કલપમાં બ્રાહ્મ કરોડી કીતર અમ-
રાપુરીમાં ગયા.

૪—ખલીફા કલપ.

સ—ચોથા ખલીફા કલપમાં વીજ્ઞુના કેટલા અવતાર
થયા ?

જ—એક અવતાર થયો.

સ—તેના નામ જોલો.

જ—પ્રેમ રૂપ.

સ—ચોથા પક્ષી કલપનાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—તેત્રીસ કરોડી દેવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદતબાલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—ચોથા કલપની ચાર ધડી બાકી હતી, તેમાંથી ત્રીજો
જમાનો ચાર યુગનો બનાવ્યો.

સ—યુગ એટલે શું ?

જ—શાસ્ત્રોમાં ઠરાવેલો લાંબો વખત.

સ—જુગ કેટલા છે ?

જ—જુગ ચાર છે.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કર્તા, ૨ ત્રેતા, ૩ દુઆપુર, ૪ કલજુગ.

૧—કર્તા યુગ.

સ—પહેલા કર્તા જુગમાં વીજ્ઞાતા કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ મચ્છ, ૨ કોરબ, ૩ વારાહ, ૪ નરસીંહ.

સ—પહેલા કરતા જુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—ચાર ભકત થયા.

સ—તેમના નામ જોલો.

જ—૧ રૂખ મુગ્ધ, ૨ અમરીખ, ૩ હરવ, અને ૪ પહેલાજ.

સ—પહેલા કરતા યુગમાં અસુર (દમ્ત્ય) કેટલા થયા ?

જ—ચાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ સંખાસુર, ૨ મધુકીટક, ૩ મોર, અને ૪ હરણાકંસ.

સ—કરતા જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા પહેલાજ.

સ—પહેલા મુખી સાથે કેટલા કરોડી જીવ હતા ?

જ—પહેલા મુખી પહેલાજ સાથે પંદર કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત પાંચ કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—બાકીના જીવોની ગતી કેવી ગઈ ?

જ—બાકી દસ કરોડી જીવમાંથી પાંચ કરોડી જીવ આવાગમણ (ફરીથી અવતાર લેવા) માં પડ્યા અને પાંચ દોળકમાં ગયા.

સ—આવાગમણુ ઐટલે શું ?

જ—જપ ચોરાશીના ફેરા (ઐટલે જનમવું અને મરવું.)

સ—પહેલા કરતા જુગમાં જપ કોના નામનો જપતા હતા ?

જ—વીણુના અવતાર “નરસીંહ ભગવાનનો.”

સ—કરતા જુગમાં વ્રત શેનું કરતા હતા ?

જ—સોમવારી એકાદશીનું વ્રત રાખતા હતા.

સ—કરતા જુગમાં દાન શેનું આપતા હતા ?

જ—કુંજર ઐટલે હાથીનું દાન.

સ—કરતા જુગમાં ઘટપાટ શેના હતા ?

જ—સોનાના ઘટ તથા સોનાના પાટ.

સ—કરતા જુગમાં આદિ ગુર કોણુ હતા ?

જ—આદિ ગુર બ્રહ્માજી હતા.

સ—કરતા જુગનું પરમાણુ કહો,

જ—કરતા જુગ ૧૭,૨૮,૦૦૦ વરસ સુધી હતો.

સ—કરતા જુગમાં દાગ (માણસ મરી ગયા પછી અવલ મંજલે પોંચાડવું તે) શેના હતા ?

જ—જળ દાગ.

સ—જળ દાગ ઐટલે શું ?

જ—માણસ મરી ગયા પછી તેને જળમાં મુકી આવવું
તેને જળ દાગ કહે છે.

૨—ત્રેતા જુગ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર
થયા ?

જ—ત્રણ અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ વાયમણ, ૨ કૃત્તીરામ, ૩ રામચંદ્રજી.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં ભક્ત કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ ભક્ત થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કમળાધેન, ૨ કમળાપતી, ૩ હરીચંદ્ર.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં દષ્ટંત્ય (અસુર) કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ બળ, ૨ સહસ્ત્રાજ્યુત, ૩ રાવણ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા હરીચંદ્ર.

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—અયોધ્યા શહેર.

સ—ત્રેતા જુગના મુખી હરીચંદ્રની સ્ત્રી તથા છોકરાનું નામ કહો.

જ—રાણી તારારાણી તથા પુત્ર રોહિદાસ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગના મુખી રાજા હરીચંદ્રની સાથે કેટલા કરોડી હતા ?

જ—૨૧ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત સાત કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—બાકીના જીવોની કેવી ગતી થઇ ?

જ—બાકી ૧૪ કરોડીમાંથી ૭ કરોડી જીવ આવા-ગમણમાં ગયા અને બાકી ૭ કરોડી જીવ દોજ-કમાં ગયા.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં જાપ કોના નામનો જાપતા હતા ?

જ—વીષ્ણુના અવતાર “શ્રી રામચંદ્રજી” ભગવાનનો.

સ—વૃત (અપવાસ) શેના કરતા હતા ?

જ—મંગળવારી ચઉદસનો.

સ—દાન શેના દેતા હતા ?

જ—અસ્વ દાન ઝોટલે ઘોડાનું દાન.

સ—પટ પાટ શેના દેતા ?

જ—રૂપાના ઘટ અને રૂપાના પાટ.

સ—આઠ ગુર કૌણ હતા ?

જ—આઠ ગુર વશીષ્ઠ રૂપી.

સ—ત્રેતા જુગનું પરમાણું કહો.

જ—૧૨,૯૬,૦૦૦ વરસ.

સ—દાગ શેના હતા ?

જ—વન દાગ.

સ—વન દાગ ઓટલે શું ?

જ—માણસ મરી જાય પછી તેને વનમાં મુકી આવવું તે.

૩—દુઆપુર જુગ.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુગમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—બે અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ શ્રી કૃષ્ણજી, અને ૨ શ્રી મુદ્ગ.

સ—દુઆપુર જુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—બે ભકત થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ સહદેવ, ૨ જુજેષ્ઠ.

સ—દુઆપુર જુમના ૧૪૮૫ કટલા થયા ૩

જ—એ થયા,

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ કંસ અને ૨ દુરજોધન.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુમના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા-જુનેષ્ટજ (યુધીસ્તીર).

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—ધંદ્રપ્રસ્થ (હીલ્હી).

સ—મુખી જુનેષ્ટજના પીતા તથા માતાનું નામ કહો.

જ—પીતા પાંડુ રાજા તથા માતા કુંતાજી.

સ—તેમની રાણીનું નામ કહો.

જ—સતી દરૌપદી (પંચાણ્ણી),

સ—પાંચ પાંડવના નામ કહો.

જ—૧ જુનેષ્ટજ (રાજા ધરમ), ૨ બીમ, ૩ અરજુન,
૪ સહદેવ, ૫ નીકુળ.

સ—પાંડવોની સામે કાણે લડાઈ કરી હતી.

જ—તેમના કાકાના છોકરા દુરજોધન તથા તેના ૯૯
ભાઈઓ જેઓ કારવોને નામે ઓળખાતા હતા.

સ—લડાઈ થવાનું કારણ શું ?

જ—સત્યને માટે લડાઈ થઈ, તેમાં તે વખતના વીષ્ણુ
અવતાર શ્રી કૃષ્ણજીએ (સત્ય) પાંડવનો પક્ષ કર્યો
જેથી અતે દુષ્ટ યુદ્ધીના કારવોનો નાશ થયે.

અને કમળ દુરયોધનને મુખાવતાર રૂપે શ્રી
વીષ્ણુએ માર્યો.

સ—ક્યા ઠેકાણે અને કેટલા વરસ પહેલાં લડાઈ થઈ
હતી ?

જ—૪૦ સ૦ પુરવે ૫૦૦૦ વરસ પર હાલના દીલ્લી
પાસે અડતાલીસ ચોરસ માઇલના ઘેરાવાનું પાણી-
પત નામનું મેદાન છે તે મેદાનમાં લડાઈ થઈ
હતી.

સ—દુઆપુર જુગમાં મુખી સાથે કેટલા જીવ હતા ?

જ—કુલ ૨૭ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી નવ કરોડી અમરાપુરીમાં ગયા,

સ—બાકીના ૧૮ કરોડી જીવની શું ગતી થઈ ?

જ—૯ કરોડી આવાગમણમાં ગયા અને ૯ કરોડી
દોષજપમાં ગયા.

સ—દુઆપુર જુગમાં જપ કોનો જપતા હતા ?

જ—શ્રી કૃષ્ણજનો (તે વીષ્ણુનો આઠમો અવતાર)

સ—દુઆપુર જુગમાં વ્રત શેનું રાખતા હતા ?

જ—બુધવારી અમાસનું.

સ—દાન શેના દેતા હતા ?

જ—ગરબા દાન એટલે ગાય-વાછરડાનું દાન

સ—ધટપાટ શેના હતા ?

જ—તાંબાના ઘટ તથા તાંબાના પાટ.

સ—આદિ ગુર કોણુ હતા ?

જ—વીદુર વ્યાસજી.

સ—દુઆપુર જુગનું પરમાણુ કહો,

જ—૮,૬૪,૦૦૦ વરસ.

સ—દાગ શેના હતા ?

જ—અગન દાગ.

સ—અગન દાગ એટલે શું ?

જ—માણસ મરી ગયા પછી તેને બાળી નાખે તેને અગન દાગ કહે છે.

૪—કલ્પ યુગ.

સ—યોથા કલ્પયુગમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા?

જ—એક અવતાર.

સ—તેનું નામ કહો.

જ—શ્રી નકલકંડી અવતાર મહિષા મુરતિજી અલી.

સ—પાક પરવરદીગારે અસંખ્ય વરસો પર પહેલાં શું પેદા કર્યું ?

સ—તુરે પંજતન પાક સાહેબ.

સ—તે તુરતું શું બનાવ્યું હતું ?

જ—કુતુબ તારો અને તે કુતુબ તારામાંથી સઘળા સંતોની રચના થી.

જા—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબનું સ્વરૂપ કહો !

જા—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબ (તુરે ખુદા) જે અસંખ્ય વરસ પર તુર હવું તે તુર શારીરીક અવતારમાં ૪૦ સ. ૫૭૦ માં પંજતન પાક ઓટપે પાંચ તનમાં જલવાગર થયું અને તેઓ એશીયા ખંડમાં અરબસ્તાન દેશમાં જાહેર થયા અને ઇસલામ ધરમનો પ્રચાર કર્યો.

જા—ઇસમા નકલંકી અવતારનો જન્મ કયા જાહેરમાં થયો ?

જા—અરબસ્તાન દેશમાં જાહેર મકકામાં.

જા—યોથા કલજુમમાં બકત કેટલા છે ?

જા—એક બકત છે.

જા—તેનું નામ કહો.

જા—કમળા કુવર.

જા—કલજુમમાં હકત કેટલા છે ?

જા—એક હકત,

જા—તેઓનું નામ કહો.

જા—હકત કાલીજો.

જા—યોથા કલજુમના મુખીનું નામ કહો.

જા—મુખી સતગુર પીર સદરદીન સાહેબ.

જા—પીરની પુઠીઠિમાં કેટલામાં પીર ?

જા—૨૬ માં પીર.

સ—તેઓએ આપણા વડવાઓ, ઇસમાઇલી દીનનું
શીક્ષણ કર્યા વખતમાં આપ્યું ?

જ—આપણા ૩૦ માં પ્રમાણ શ્રી ઇસલામ શાહને
વખતમાં.

સ—તેઓએ કર્યા મુલકમાંથી આવ્યા હતા ?

જ—પરંતુ દેશમાંથી.

સ—આપણા વડવાઓ તે વખતે કયો ધરમ પાળતા
હતા ?

જ—તેઓ હિંદુ હતા.

સ—કલજુમના મુખી પીર સંઘરદીન સાથે કેટલા
કરોડી જીવ હતા ?

જ—૩૬ કરોડી જીવ હતા તેમાંથી ૧૨ કરોડી અમરા-
પુરીમાં ગયા અને ૨૪ કરોડી જોર અંધાર મયા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સામેતી આપો.

જ—

કલ્યાણે પીર.

આસાલ છત્રીસ કરોડી પુરા ધરમી,
ઓ ઇસલામ શાહને લેટીયાલું,
હોંડ કારણ જીવ ડાલાવ્યા,
તે ચોવીસ ગયા જોડ અંધાર—

હરી અનત અનત હરી અનત લેલો

સામી શાહા અનત તેને અંત
મહિલા જાણેજી.

સ—તેની માયના કરો.

જ—૩૬ કરોડ જીવ એકઠા ધરમ કરતા હતા, પણ
તેમાંથી ૨૪ કરોડી જીવે દસોંદ (જકાત, ખુમશ)
માટે જીવ ડોલાવ્યો તેથી તેઓ ગોર અંધારમાં
ગયા.

સ—દસોંદ (જકાત, ખુમશ) ઉપર કોનો હક છે ?

જ—હાજર ઇમામનો.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીફમાંથી પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

આશાજી નર નકલંકી તખ્તેજ બેઠા,
તેને દસોંદ આલોજી;
દસોંદ દેવે તે સરગે જાવે,
અવર સરવે થોથાં—હરીં

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો ! દસમો નકલંકી અવતાર મહિલા
મુરતજાઅલીની ગાદી ઉપર જે ઇમામ હાજર
હોય તે ઇમામને (જકાત, ખુમશ) દસોંદ આપશે
તો તમને સ્વરગ મળશે.

સ—ચોથા જુગમાં જપ કોના નામનો છે ?

જ--પીર-શાહનો.

સ--પીર એટલે કાણુ ?

જ--હં નખી મહમદ મુસ્તફા સં ની ગાદી ઉપર
જેની નીમણુંક હાજર ઇમામ તરફથી થઇ હોય
તે પીર કહેવાય.

સ--શાહ એટલે કાણુ ?

જ--હં મહિલા મુસ્તન્નઅલી તે દશમા નકલકી અવ-
તારની ગાદી ઉપર જે ઇમામ વસીદ તરીકે
ગાદીએ હાજર ઇમામ હોય તે શાહ કહેવાય.

સ--ચોથા જુગમાં વૃત શેના છે ?

જ--શુકરવારી ખીજ.

સ--તે વીશે જ્ઞાન શરીફમાંથી પાઠ આપો.

જ--

કલામે પીર.

અલ્લ ખીજ શુકરવારી સેવીય,
અને નીશ હોવે નસીજલ મન;
ગુર ગતસુ આરાધ કરતાં,
થાઇએ બહુ પાવન.

૨--ચોથા જુગમાં દાન શેના આપે છે ?

જ--અબ્બ એટલે બરોડાનું દાન.

સુ—ચોથા કલ્બજુગમાં ઘટપાટ શેના છે ?

જ—માઠીના ઘટ અને માઠીના પાટ.

સુ—ચોથા જુગમાં આઠ ગુર કોણ છે ?

જ—નખી મહમદ મુરતકા રસુલ અલબલાહો વસલ્લમ.

સુ—કલ્બજુગમાં દામ શેના છે ?

જ—જુમી દામ.

સુ—ઝોટલે શું ?

જ—માણસ મરી ગયા પછી તેના જરીરને જમીનમાં દાટવું તેને જુમી દામ કહે છે.

સુ—ચોથા જુગનું પરમાણુ કહો.

જ—૪,૩૨,૦૦૦ વરસ સુધી કલ્બજુગ રહેશે.

સુ—ચોથા કલ્બજુગમાં હાલના ચાલુ વખતને કેવી વેળા કહેવામાં આવે છે ?

જ—ફકતાળ વેળા.

સુ—ફકતાળ વેળાના મુખીનું નામ કહો.

જ—સતગુર પીર હસન કપ્પીરદીન સાહેબ.

સુ—તેમના પીતાનું નામ કહો.

જ—સતગુર પીર સદરદીન સાહેબ.

સુ—ફકતાળ વેળામાં દાન શેના છે ?

જ—પીર, ખાંડ, ગીરજ, અમરત બોજન જે સતગુર મુખે દેશે તે જીવ જન્મે જન્મ પાર ઉતરશે.

સુ—ફકતાળ વેળામાં જાપ કોના નામનો જપાય છે ?

જ—પીર-શાહનો.

સ—હાલ પીર-શાહની ગાદી ઉપર કોણ બોરાજે છે ?

જ—હક મહિલાના આગા મુલતાન મહમદ શાહ
દાતાર, અનત કરોડી આધાર, ગતીયું
તારણહાર, હાદીયુલ મહેદી, સાહેબલ
અમર, ખુદાવંદ સરકાર, મહિલાના હજાર
ધમામ, અમીરલ મોઅમનીન.

સ—આપણા રહની મુકતી શી રીતે થાય ?

જ—ખુદાવંદ હાજર ધમામની તાબેદારી કરવાથી,
તેઓએ બખ્શેલા સીયા ધમામી ઇશમાઈલી દીનની
પેરવી કરવાથી તથા તેઓના મુખારક ફરમાનો
ઉપર આલવાથી જરૂર આપણા રહની મુકતી
થશે.



પ્રકરણ બીજું.

હૃં આહમથી તે હૃં મહમદ મુસ્તફા
સુધી ચાર નબીની હકીકત.

હૃં આહમ (અં).

સ—હૃં પંજતન પાક સાહેબના તુરમાંથી શું ઉત્પત્તી
કરવામાં આવી ?

જ—શીરસ્તાએ પેદા કર્યા.

સ—શાન શરીરમાંથી તેની સામેતી આપેા

જ—

કલામે પીર.

તેા મુનીવરભાઈ તારે શ્રી વીરનુની ઇચ્છાથી
ઉપના,

અને બીજા શીરસ્તા પાંચ તેણી વાર;

તે તેા શીરસ્તા રાખ્યા પાતાની હજુરમાં,

અને તેની બીજાને નહી સારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલાએ પોતાની ઇચ્છાથી તુરી પંજતનમાંથી પાંચ શીરસ્તા પેદા કર્યા, અને તેઓને પોતાની હજુરમાં રાખ્યા અને તેઓ શું કામ કરે છે તેના બેદની કોઇને ખબર નથી,

સ—પાંચ શીરસ્તાના નામ કહો.

જ—૧ હ૦ જાજરાઇલ, ૨ હ૦ મેકાઇલ, ૩ હ૦ અસરાશીલ, ૪ હ૦ અજરાઇલ, ૫ અન્નજીલ.

સ—દરક શીરસ્તાઓને ક્યા ક્યા કામ ઉપર મુકરર કીધા ?

જ—હ૦ જાજરાઇલ (પેગાન લાવનાર—પેગામ્મરો ઉપર વહી લાવનાર), ૨ મેકાઇલ (દુનીયા ઉપર વરસાદ મોકલનાર), ૩ અસરાશીલ (પવનને મોકલનાર), ૪ અજરાઇલ (રૂહ કમજ કરનાર), ૫ અન્નજીલ (શેતાની કામ કરાવનાર).

સ—તોહ કલમના દરવાજ ઉપર શું લખવામાં આવ્યું હતું ?

જ—એ પ્રમાણે લખવામાં આવ્યું હતું કે “પાંચ શીરસ્તામાંથી એક શીરસ્તો મારું ફરમાન નહીં માનવાથી શેતાન થશે.”

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ— લોહ, કલમ નીત ઉઠે દેખા,
 તો એકકું રદજ કીયા;
 ફામે મુકર દાવે પડીયા,
 સો લેખા રદજ કીયા. ઈસાહીઝ.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ત્રોહ, કલમ રોજ જો ॥ હતા, પચુ તેના ઉપર
 લખ્યું હતું કે, “એક દીવસ એક શીરસ્તો રાન્યો
 જશે” એમ જાણુરા છતાં જોરે (અનજીતે) હુજલ
 કરી ને સીજદો કીધો નહી તેથી તેની કમાઈ
 રદ ગઈ.

સ—ત્રોહ કલમ પર જામેની વાત વાંચવાથી શીરસ્તા-
 ઝોની શું હાલ ત થઈ ?

જ—સરવે શીરસ્તાઓ તોળા કરવા લાગ્યા.

સ—સરવે શીરસ્તામાંથી બંદગી વધારે કાણુ કરતું
 હતું ?

જ—અનજીલ.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ—એજ અનજીલ શીરસ્તા બુઝરગ કહીએ,
 અને બુધ્ધીવંત કહીએ તેમાં;

છત્રીસ કરોડ કીતાબા પડીયા,
પણ લીતર બેદ ન પાયા—બ્રહ્માહીં

સ—તેની માયના કરો.

જ—અમળજી શીરસ્તો સઉથી મોટો શીરસ્તો અને
ભુધ્ધીવાળો હતો, તે ૩૬ કરોડ પુસ્તકો મોઢેથી
બોલી જતો હતો છતાં તે મહાનો બેદ સમજ
શક્યો નહી.

સ—તેની ઉંમર કેટલી હતી ?

જ—૧૮ લાખ વરસ.

સ—તે બેદ શું હતો ? કે જે અમળજી સમજ શક્યો
નહી ?

જ—પ્રુદાવંદતઆશાએ ૬૦ આદમ અમેહીરસલામના
પુત્રાને (કે જેમાં પ્રુદાવંદતઆશાએ પોતાનું
નુર નાખ્યું હતું તેને) સુજીદો કરવાને સરવે શીર-
સ્તાઓને હુકમ કર્યો. પણ અમળજી તે બેદ નહી
સમજ શક્યો અને ફરમાન ન માન્યું તેથી તે
રાન્યો ગયો.

સ—૬૦ આદમની ઉત્પત્તી કેવી રીતે થઈ ?

જ—પંજતન પાકના નુરમાંથી.

સ—તે વીશે યાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ—તો મુનીવરભાઈ તારે શ્રી વીરનુ તે વર
 દાતારજી થયા,
 અને મહેસર મુરત સીરજી તેણી વાર;
 તે તો માયાના નાલી કમળ માંહેથી
 પેદા કર્યા,

તે તો હજરત આદમનો અવતારરે
 સ—તેની માયના કરો.

જ—તારે ખુદાવંદતઆલાએ ત્રીજી મુરત તે મહાદેવ
 (શંકર) કેહવાયા તે પેદા કર્યા અને તેનું નામ
 હ૦ આદમ અલેહીસ્સલામ રાખ્યું.

સ—હ૦ આદમના ડાખા અંગમાંથી કોને પેદા કર્યા ?

જ—ખીખી હવાને.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ—તો મુનીવરભાઈ તારે હજરત આદમના
 ડાખા અંગ માંહેથી પેદા કર્યા,
 અને સરજ્યા તે ખીખી હવાને સાર;
 તેને અરધા અંગની કરી ઠેરાવીયા.
 તેનો હજરત આદમ સફીઅલ્લાહ
 કીધો ભરથારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ હ૦ આદમના ડાબા અંગમાંથી બીબી હવાને પેદા કરી અને તેણીને 'હ૦ આદમની ધરવાળી ઠરાવી અને હ૦ આદમ સશી-અલલાહને તેણીનો ધણી બનાવ્યો.

સ—પ્રદાવંદતઆનાએ બહેસ્તમાં દાદા આદમનું પુતળું બનાવવા માટે શું મંગાવ્યું તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે શરીફ.

જ—એજ સરગ લવનથી માટી મંગાઈ,
લાઈ મીટડી મંગાઈ,
સાંહીયા ઈયું કરી ઘાટ ઘડાયાઃ
જીરે મુખકે મંડણ દાયે દીવડા જગાયા
લાઈ દીવડા જગાયા,
ઘટ અંદર શબ્દ સુણાયા જીરે—હમ૦

સ—તેની માયના કરો,

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ ફીરસ્તાગોને હુકમ કર્યો કે તમે જમીન ઉપર જાઓ અને માટી બધા આવો, કારણ કે તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું બનાવવું છે.

સ—પછી શું થયું ?

જ—માઠી લેવા માટે જમીન ઉપર હ૦ અજરામલ, હ૦ મેકામલ અને હ૦ અસરાદાલ એ ત્રણે ફીરસ્તાઓ મયા પચુ તેઓ માટી લીધા વગર પાછા આવવાથી ખુદાવંદતઆલાએ હ૦ અજરામલને મોકલ્યો. હ૦ અજરામલની પાસે માટી ઘણું રોકા લાગી, પચુ તેની દરકાર કર્યા વગર હ૦ અજરામલ માટીને લઇ આવ્યો.

સ—માટીએ હ૦ અજરામલને શું કહ્યું ?

જ—માટીએ કહ્યું કે “મારામાંથી ખુદાવંદતઆલા આદમનું પુતળું બનાવશે અને તેમાંથી મખસુતાન પેદા કરશે અને તેઓ દુનીયા ઉપર ઘણા પાપ કરશે અને તેનો બોજો મારા ઉપર પડશે.”

સ—તે માટીનું શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું બનાવ્યું અને તેમાં રહ કુક્યું ?

સ—પછી શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલા તરફથી સરવે ફીરસ્તાઓને ફરમાન થયું કે “દાદા આદમને સુજદો કરો.”

સ—ફીરસ્તાઓએ શું કીધું ?

જ—પાંચ ફીરસ્તાઓમાંથી ચાર ફીરસ્તાઓએ સુજદો કર્યો પણ અઝઝલે સુજદો નહીં કર્યો અને

હકુ' કે “તારા શીવાય ખીજા કોઇને પણ હું
સુજીદો કરીશ નહીં.”

સ—પછી શું થયું ?

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ અજાજીલને ફરમાવ્યું કે “મારો
હુકમ (ફરમાન) છે કે તું તેને સુજીદો નહીં કરશે
તો તું રાન્ધો જઠરા.”

સ—પછી અજાજીલે શું કર્યું ?

જ—પ્રદાવંદતઆલાનો હુકમ નહીં માનવાથી અજાજીલ
શયતાન થયો.

સ—જેથી અજાજીલે શું કર્યું ?

જ—અજાજીલે જાદુ અને તેની જોલાદને દરેકને પ્રદાઇ
કામમાં નાફરમાની કરતા સીખવવાનું કાર્ય કરવા
નું માથે લીધું.

સ—પછી શું હકીકત બની ?

જ—પ્રદાવંદતઆલાએ (આદમ અને હવાના) બંને
જોડાને બહેસ્તના બાગમાં મુક્યા અને તેઓને
ફરમાવ્યું કે “તમારે બમીયાનો દરેક મેવો ખાવો
પણ ગોધમ (ધઉં) ને ખાવા નહીં બને જો ખાશો
તો તમને ઘણો પરતાવો થશે.”

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—હો બીબી હવાને શેતાન (અબ્દુલ) તરફથી બધી તરફથી ફરેખ આપવામાં આંચો પણ તેમાં તેનું કાંઈ વળ્યું નહીં.

સ—પછી શું થયું ?

જ—બીબી હવાને જેમ તેમ કરી આખરે શેતાને લલ-
ચાવી બહિનો દાણો ખવરાવ્યો. જેથી તેમને કુદરતી હાજત પેદા થઈ.

સ—પછી શું થયું ?

જ—જેથી દાદા આદમને તે વાતની ખબર પડી ત્યારે તેઓ બધું પસ્તાયા. પણ પોતે બીબી હવાથી છુટા રહી નહીં શકવાથી પોતે પણ બીબી હવાની માફક ગોધમ ખાધા.

સ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલા તરફથી શું ફરમાન થયું ?

જ—બીબી હવા તેમજ દાદા આદમને બધાજ અસ્સાથી ખુદાવંદતઆલાએ બહેસ્તમાંથી હાંકી કાઢી દુનીયા ઉપર ફેંકી દીધા. જ્યાં તેઓએ ૯૦૦ વરસ રાત અને દિવસ ગીરીયાળરીમાં કાઢ્યા અને બધી બંદગી કરી ત્યારે તેઓ ઉપર ખુદાવંદતઆલાની મહેરબાની થઈ.

સ—તે વીશે યાન સરીફમાંથી પાઠ આપો.

કલ્યાણે પીર.

જ— કેતે બરસ જંગલમાંહે ડાલા,
રેતે રગત નેનુંથી ચાલા.

સ—તેની માથના કરો.

જ—કેટલાક વરસ સુધી જંગલમાં રહયા અને આંખ-
માંથી પાણીને બદલે લોહીના આંસુઓ ચાલવા
લાગ્યા.

સ—પ્રુદાવંદતઆલાએ પછી શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—તે બને જોડામાંથી સુષ્ટીની આદમની ભત પેદા
કરવા માંડી અને તેમાં જીવા જોડને માથે પ્રુદાષ
રસ્તો દેખાડવાને એક રાહબર પેકાખરનો
દરજજો આપી મોકલ્યો અને જેમાં ખાસ
નુરી પંજતન (પ્રુદાવંદત નુર) નુર
જલવાગર થતું આવ્યું છે.

સ—ત્યારે વીખુના આઠમા અવતારમાંથી પ્રુદાષ નુર
કયાં જલવાગર થયું ?

જ—૬૦ શીશ અલેહીરસલામમાં.

સ—આપણી પાક દુઆમાં તે કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ—૫૦ મા પાત્ર છે.

સ—ત્યારપછી અંશાવતાર કયા કયા પાત્ર થયા ?

જ—૫૧—શામ, ૫૨—શંક્રામ, ૫૩—મલ્લકાન, ૫૪—અસ-
લામ, ૫૫—હારિત.

૧—૬૦ મુસા કલીમુલ્લા.

સ—તેઓના વખતમાં (નખી) પીરનો જોમો કેની પાસે
હતો ?

જ—૬૦ મુસા કલીમુલ્લા પાસે

સ—૬૦ મુસાના જન્મ તથા વફાત કહો ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૫૭૧ માં જન્મ એટલે ૩૪૬૦
વરસ પર થયો હતો.

સ—વફાત ક્યારે થયું ?

જ—૬૦ સં પુરવે ૧૪૫૧ માં વફાત એટલે આજથા
૪૩૭૦ વરસ ઉપર થયું હતી.

સ—એટલે તેઓની કેટલી ઉંમર હતી ?

જ—૧૨૦ વરસની.

સ—તેઓ ઉપર કયું હીનાબ તાલીફ થયું હતી ?

જ—તહેરત હીતાબ.

સ—તેઓને કયું કામ માને છે ?

જ—ચકુદી કામ.

સ—તે કામ કયા મુલકમાં રહી ?

જ--તે કોમ ધણા મુલકમાં રહી પણ મુખ્ય તુરકી તથા
રશીઆના મુલકમાં છે.

સ--મુસા નખી કેના વંશમાંથી ઉતરી આવ્યા ?

જ--યાકુબ પેગમ્બરના ૧૨ છોકરાઓના વંશમાંથી.

સ--એટલે કે કયા છોકરાના વંશમાંથી ?

જ--લેવીના છોકરા કહાય અને તેના ઈમરાન નામે
હતા તેના વંશમાંથી.

સ--મીસર દેશમાં તે વખતે કયો રાજા રાજ્ય કરતો
હતો ?

જ--ફીરઓન રાજા.

સ--તે ભગત હતો કે કાફર ?

જ--કાફર હતો કારણ કે તે શેતાની કામ કરતો હતો.

સ--પછી શું થયું ?

જ--ફીરઉત્તને કોઇએ ભવિષ્ય કહ્યું કે “તારો નાશ
ઇસરાયલનો છોકરો કરશે.”

સ--તેથી ફીરઉત્તે શું કન્યુ ?

જ--જેટલા છોકરા ઇસરાયલ કોમમાં થતા તે બધાને
તે મારી નાખતો.

સ--ત્યારે મુસા નખી કેમ બચી શક્યા ?

જ--હા મુસા નખીની માતાએ ફીરઉત્તની બીકથી
મુસા નખીને પેટીમાં નાખીને નીલ નદીમાં તે પેટી
વહેતી મુકી દીધી.

સ—પછી તે પેટીનું શું થયું ?

જ—તે પેટી ફીરકનની સ્ત્રીના જોવામાં આવવાથી તે પેટીને નદીમાંથી મંગાવી લીધી અને તેને જોઈ તો તેમાંથી એક બાળક નીકળ્યું તેને પોતે ઉછેર્યા.

સ—ફીરકનની રાણીનું નામ શું ?

જ—આસીઆખાવુન.

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—ત્યાં મુસા નખી મોટા થયા પછી ફીરકનના માણસોનો બુલમ જોઈને તેઓએ ધણા બધું મારી નાખ્યા,

સ—પછી શું થયું ?

જ—કેટલાંદોએ મુસા નખીને કહ્યું કે “હવે તમને ફીરકાન મારી નાખશે.”

સ—આથી મુસા નખી ક્યાં ગયા ?

જ—તેઓ કાહેતુર પર ગયા.

સ—ત્યાં ખુદા તરફથી શું હુકમ થયો ?

જ—ખુદાવહે ફરમાવ્યું કે “ઓ મુસા હું તને નજીવત બધું છું, તું ફીરકનની દરબારમાં જ અને ત્યાં ફીરકનને સમજાવ કે મારા બંદાઓને દુઃખ આપે નહી. ”

સ—પછી શું થયું ?

જ—મુસા નખીએ ચરજ કરી કે “મારું કહ્યું તે માનશે નહીં.”

સ—તમારે ખુદાવંદતઆલાએ શું દરમાળ્યું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ દરમાળ્યું કે તને તારા બાપ હારનને મદદ માટે મોકલું છું અને અસા (લાંકડી) માંથી સાપ બનશે તેવો મોજાએ બતાવ્યો અને હર હાલમાં મદદ કરવાનું દરમાન થયું.

સ—પછી શું બન્યું ?

જ—મુસા નખી ત્યાંથી મીઝર આવ્યા અને હારનને બધા હીરહનની દરબારમાં ગયા અને ત્યાં તેને ખુદાનો સંદેશ પહોંચાડ્યો.

જ--પછી શું થયું ?

જ—હીરહને ખુદાવંદતઆલાનો કુકમ માન્યો નહીં જેથી પછી જાતની બલાઓ તેના મુલકની અંદર પેદા થઈ.

સ—હીરઓનના શું હાલ થયા ?

જ—નેણે ઇસરાયલને મુસા નખી સાથે જવાનો કુકમ કર્યો જેથી મુસા નખી તથા ઇસરાયલ મુદ્દ (રાતા) સમુદ્ર સુધી આવ્યા, પણ પાછળથી ઈજો કરીને તેમને પકડવા લાગ્યો અને ગયું પણ હરીયામાં

બની ધસરાયલોને માટે ખુદાએ રસ્તો કરી આપ્યો.

સ—ત્યારે ફીરઉને શું કર્યું ?

જ—તેણે તેવો સૂકો રસ્તો જોઈને તેઓની પછવાડે તે પશુ આપ્યો, પણ ખુદાની મરજીથી ફરીયાના પાણી ચો તરફ ફરી વહ્યા તેમાં ફીરઉન તથા તેનું ગંજાવર લશકર ડુબી મરી ગયું.

સ—તે વખતે કેટલા માણસો હતા ?

જ—આશરે ધસરાયલોનું ૬ લાખ માણસ હતું,

૨—૬૦ દાઉદ (અં).

સ—બીજા કયા નખી ઉપર કીતાબ ચિતરી ?

જ—૬૦ દાઉદ અલેહીરસલામ ઉપર.

સ—કીતાબનું નામ કહો.

જ—જંબુર કીતાબ.

સ—હજરત દાઉદનો જન્મ કહો.

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૫૫ વરસ ઉપર જન્મ થયો હતો,

સ—વફાત ક્યારે થયો ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૧૪ માં વફાત થયો હતો.

સ—એટલે તેઓની ઉંમર કેટલી થઈ ?

જ—૪૧ વરસની.

સ—૪૦ સં ઉપરથી કુલ કેટલા વરસ ઉપર દાઉદ નખી થયા ?

જ—૨૬૩૩ વરસ દાઉદ પેઠામ્મરને થયા.

સ—૬૦ દાઉદના પીતાનું નામ કહો.

જ—તેઓ યજ્ઞામના હરજંદ થાય.

૩—૬૦ ઇસા રૂહમ્મહલાહ.

સ—ત્રીજા નખીનું નામ કહો.

જ—૬૦ ઇસા રૂહમ્મહલાહ.

સ—તેમનો જન્મ કયે સાલમાં થયો ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૪ વ.સ ઉપર.

સ—વફાત કયે સાલમાં થયે ?

જ—૩૦ સં ૩૦ મા વફાત થયે.

સ—તેમની ઉંમર કેટલા વરસની ?

જ—૩૭ વરસની.

સ—તેમના ઉપર કયે કીતાબ ઇલાહી ?

જ—ઇન્જીલ કીતાબ.

સ—તેઓ કયે કામના નખી છે ?

જ—ખ્રીસતી કામના નખી છે.

૪—૬૦ તાલે મહમ્મદ રૂહમ્મહલાહ.

સ—મોથા નખીનું નામ કહો.

જ--હં નખી મહમદ મુસ્તફા રસુલ સલ્લલ્લાહ.

સ--તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--હં અબ્દુલ્લા.

સ--અને તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--હં અબ્દુલ મુતલબ, તે નખી સાહેબના દાદા થાય.

સ--તેઓ કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ--૭૬ મા પાત્ર.

સ--તેઓનો જન્મ કયે સાલમાં થયો ?

જ--૬૦ સં ૫૭૦ મા.

સ--તેઓની માતાજીનું નામ કહો.

જ--હં ખીખી અમીના.

સ--દશમા અવતાર મહિલા મુરતગ્નઅલીના તેઓ શું સગા થાય ?

જ--તેઓના દાદા હં અબ્દુલ મુતલબ પશુ હં મહિલા મુરતગ્નઅલીના દાદા થાય.

સ--ખીજી શું સગાઈમાં હતા ?

જ--નખી સાહેબની દીકરી હં ખીખી કાતમાના લગ્ન તેઓ સાથે થયા હતા.

સ--તેઓ યાત્રુ જમાનામાં શું હોદ્દો ભોગવતા હતા ?

જ--તેઓ સતગુર પ્રદ્વાજી હતા.

સ—તેઓને કમ કામ નથી તરીકે સ્વીકારે છે ?

જ—આખી ઇસલામ કામ.

સ—તેઓની સંખ્યા કેટલી છે ?

જ—આસરે ૩૬ કરોડ મુસલમાનો.

સ—તેઓ ઉપર કમ કીતાબ ઉતરી ?

જ—કુરફાન કીતાબ.

સ—મુસલમાનોના મોટા ભાગ કેટલા છે ?

જ—બે ભાગ.

સ—તેમના નામ આપો.

જ—શીયા અને સુન્ની.

સ—આપણે કયા ભાગના ઇસલામી છીએ ?

જ—શીયા ભાગના.

સ—તેમાં આપણો કયો શીરકો છે ?

જ—ઇસમાઇલી શીરકો.

સ—તે નામ કયા ઇમામ ઉપરથી પડ્યું ?

જ—૬૦ ઇસમાઇલ ખીન જફર માદદથી.

સ—આપણે નાખી સાહેબને કેવી રીતે ઓળખીએ છીએ ?

જ—તેઓ આપણા પહેલા પીર અને ગુર પ્રહ્લાજનો અવતાર છે અને તેઓના તેજ નુરમાંથી પીર સફરદીન ૨૬ મા સતાધારી પીર થયા હતા,

તેઓ નખી મહમદ મુસ્તફાનો જોમો ઝેટલે પીર-
પણાનો હોદ્દો ધરાવતા હતા.

સ—હાલમાં પીર (નખી) ની ગાદી ઉપર કોણ
ખીરાજે છે ?

જ—હાલના હાજર ઇમામ સર મુલતાન મહમદ,
શાહી ખીરાજે છે.

સ—નખી સાહેબને નખુવત ક્યારે મળી ?

જ--૪૦ વરસની ઉંમરે.

સ—ત્યારે હીજરી સન કયો હતો ?

જ—હીજરી સન શર થયા પહેલાં ૧૪ વરસ બીપર
ખુદાવાંદતઆલાએ તેઓને નખી તરીકે જાહેર
કર્યા હતા.

સ—તેઓના વખતમાં શાહી જોમો કોની પાસે હતો ?

જ—૬૦ મહલા મુસ્તજબલી તે આપણા પહેલા ઇમામ
અને ૧૦ મા નકલંકી અવતાર.

સ—તેઓને દીવનો ફેલાવો કરવામાં કોની મદદ
હતી ?

જ—૬૦ મહિતા મુસ્તજબલીની.

સ—તેઓ વહાન ક્યારે પામ્યા ?

જ--૪૦ સ. ૧૩૨ મા.

સ—તેઓની ઉંમર કેટલી હતી ?

જ—૬૩ વરસની.

સુ—જન્મ તથા વફાત કયા શહેરમાં થયું ?

જ—મકકા શહેરમાં.

સુ—મકકા શહેર કયા દેશમાં આવ્યું ?

જ—અબ્ધસ્તાનમાં.

સુ—હીજરી એટલે શું ?

જ—હીજરી એટલે નાસી જવું.

સુ—તેઓ શા માટે નાસી ગયા ?

જ—કારણકે હમ્મત્યોનું જોર પાણું હતું.

સુ—તેઓ ક્યાં નાસી ગયા ?

જ—તેઓ ત્યાંથી મદીના મુન઼વરમાં ગયા.

સુ—હીજરી સન કયારથી શરૂ થયો ?

જ—જયારથી તેઓ મદીના મુન઼વરમાં ગયા ત્યારથી
અને તેજ તારીખથી ઇસલામી હીજરી સન ચાલુ
થયો છે.

સુ—ઈઘ સાલમાં ૬૦ મહલ્લા મુસ્તજબલીને પોતાના
ખલીફ (વસી) નેમ્યા હતા ?

જ—હીજરી સન ૧૦ મા વરસમાં મકકાથી પાછા
વળતા અને મદીને જતાં ગદીરે ખુમના મેદાનમાં
૧,૨૪,૦૦૦ મુસલમાનોમાં તેઓએ મહલ્લા મુસ્તજબ-
લીને પોતાના ખલીફ (વસી) નેમ્યા હતા.



પ્રકરણ ત્રીજું.

પંજતન પાકતું તુરી તથા

સાકાર સ્વરૂપ.

સ—પંજતન પાકતો અરથ કહો.

જ—પંજ=પાંચ, તન=શરીર, પાક=પવીત્ર.

સ—પંજતન પાકના નામ કહો.

દ—૧-૬૦ નબી મહમદ મુસ્તફા, ૨-૬૦ મહિબા
મુરતબઅલી, ૩-૬૦ બીબી ફાતમા હોદરા,
૪-૬૦ હમીમ હશન, ૫-૬૦ હમીમ હુસેન.

સ—પાંચે તનનું અગાડિ કયું રૂપ હતું તે કહો.

જ— આપ નીરીજન ઉપના,
અને આપે ઉપાધ જાતરે;
આપશ માંહેથી ઉપના,
સો સતગુરૂ સીતારા સાથરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ખુદાવંદતઆલાએ પોતે સાકાર રૂપ લીધું અને નખી સાહેબ સાથે પંજતનના તુરનો એક સીતારો પેદા કર્યો.

સ—તે સીતારાને કયા નામથી ઓળખતા હતા ?

જ—તે સીતારાને “કુતુબ તારો” કરીને કહેતા હતા.

સ—ખુદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજતન પાકની જાહેરાત થઈ તેના માટે ઇસલામી ગ્રંથમાંથી પુરાવો આપો.

જ— શું કે આં તુરે ખુદા તકસીમ શુદ્ધ,
તુરે અવ્વલ અહમદ બા મીમ શુદ્ધ.

અરથ—જ્યારે ખુદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજતનનું તુર પેદા થયું ત્યારે પહેલા મીમ સાથે અહમદ પેદા થયા. ખુદાવંદતઆલાનું એક નામ અહદ છે તેમાં વચમાં મીમનો “મ” ઉમેરવાથી “અહમદ” થાય છે.

ફાતેમા અમમદ અઝ આં તુરે અદલાહ,
“અઝઅ તુન મીનશ” બર આં

ખાશહ ગજાહ.

અરથ—ખીખી દત્તમત હોદરા ખુદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પેદા થયા તેની સાબીતી એ છે

જે નબી સાહેબ હંમેશા કહેતા હતા કે
 “હાતમા મારા તનનો ડુકડો છે.”

આં અફીફા બા અલી તબવીજ યાફત,
 હમ સું મહુર વ માહ બાબ આં
 નુર તાફત.

અર્થ—આ પાઠ જાત બીબી હાતમાના લગ્ન
 હ૦ મઉલા મુરતબઅલી સાથે થયા, અને
 તેઓમાંથી મુરબ અને ચંદ્ર માહક નુર
 ચમક્યું.

સમઅહાએ નુર, આં હર કુ કીસમ,
 શબ્બર વ શબ્બીર યક નુર કુ નામ.

અર્થ—એ નુરની રોશની બે ખુઝરગ સાહેબો
 હતા. તે રોશની હજરત પ્રમામ હસન
 અને હજરત પ્રમામ હુસેન બંને સાહે-
 બોના નામ જુદા હતા પણ તેઓ
 એકજ હતા.

હર યકી નુરે નબી નુરે ખુદા,
 મઉજ અજ દરીઆ કુજ બારાહ જુદા.

અર્થ—પંજતનમાંથી દરેક તનની ઉત્પત્તી આસલ
 રસૂલ અને ખુદાવંદતગ્યાબાના નુરમાંથી

થમેલી છે. દરીયાના મોળ અસઘ દરી-
યાથી બુદ્ધ કેમ કહેવાય ?

(નુર નામે રસુલ મકબુલ.)

મતલબ કે પંજતન પાઠ ખરેખર ખુદાવંદ-
તઆલાનું સાકાર સ્વરૂપ છે.

સ--કુતુબ તારાનું વરણન આપણા કયા શાખમાં છે ?

જ--સતવેણી નામે ગ્રંથમાં.

સ--તેમાંથી તે વીશે પાઠ જોતો.

કલામે શરીફ.

જ-- આપો આપ સીરમખુદારા,
પાંચે તન શાહકા સણુગારા;
સીતેર સહસ્ત્ર ખરસ જો હોઈ,
હિપસે સીતારા અગોચર સોઈ.

સ--તેની માયના કરો.

જ--ખુદાવંદતઆલામે પોતાનું નુર પાંચે તન (પંજ-
તન) માં મહુર કર્યું અને તે કુતુબ તારો
૧૦૦ હજાર વરસ પ્રકાશ આવતો અને ૭૦ હજાર
વરસ આયમી જતો તો પહેલાં તે નુર
પંજતન વહદદુલ્લાહ સરીક હતું.

સ--કુતુબ તારાના નુર વીશે માણ અબ્બુ હતું ?

જ--હા અપરાઈશ શીરસ્તો.

સ—તેનો વીગતવાર હેવાલ કહો,

જ—એક વખત હું જીવરાઈલ વહી લઇને નાની સાહેબ પાસે આગ્યા, તે વખતે હું બીજી ફાત-માએ તેમને જોઇને “આવો આપણે” કહીને માન આપ્યું. હું જીવરાઈલે તેનું કારણ પૂછતાં બીજી ફાતમાએ મવાય આપ્યો કે, “એના કારણ વીશે મારા પીતાજીને અરજ કરો” આથી જીવરાઈલ નાની સાહેબ પાસે આગ્યા અને કારણ જણાવવા અરજ કરી.

સ—નાની સાહેબે પૂછ્યું કે, “તમે જ્યારે પેદા થયા ત્યારે શું બેનું હતું ?”

જ—તે વખત એક કુતુબ તારો મકિજુદ હતો.

સ—તમારી ઉંમર કેટલી થઇ હશે ?

જ—કુતુબ તારો ૭૦ હજાર વરસે ઉગતો તથા તેટલીજ મુદતે આથમતો તેને ૭૦ હજાર વખત ઉગતો અને આથમતો મેં જોયો છે.

સ—તે વીશે કુસલનાની પ્રથિનાથી જાણીતા આપો.

જ—કુતુબકી તરફ સીતારા જાં થા.
જુદાઈ કુદમસે નીકળવા વાં થા
ગુજરતે જગમગ સીતિર હજાર,
વાહ આતા થા હાકર કુતુબ એકબાર.

ગુરૂં હોકે જમ સાલ સીતેર હજાર,
જે હોતે તો આતા વહી રખ શુમાર.
ચકીન ઉસ સીતારેકો દેખા હું મયે,
શું સીતેર હજાર ઇસ વજાહ ઉચુકે વહી,
કરું ઉમર મરીકા કમ લગ બ્યાન,
કહા મુખતેસર સખ તુમહે હયે અયાન.
(નૂર નામે રમુલે મકબુલ.)

સ—ત્યારપછી શું હકીકત કહેવામાં આવી ?

જ—નખી સાહેબે, જયગમલતે સમાનવ્યું જે “તમારા
જીવામાં કુતુબ તારો રાશ આતમાં હતો તે અમે
પંજતનનું નૂર હતું બને એ નુરની પેદાશ પછી
તમારી ઉત્પત્તિ થઈ છે તેવી ખોળી ફાતમાએ
તમોતે ચાચાજી કહયા તે ખરાબર છે.”

સ—નખી સાહેબે તે પછી શું ફરમાવ્યું ?

જ—નખી સાહેબે ફરમાવ્યું કે “ઓ જખરાઇલ, તે
બખતના કુતુબ તાનાનું વરણન આપો.”

કહે જખરાઇલ મુલ્લા રમુલે ખુદા,
અવલ ઉસકે શીર પર એક તાજ થા;
થે કાનુમે દો દુર અજખ બેખહા,
ઉસકે ગલેમેંભી એક હાર થા.

સ—નેની માયના કરો.

૨—જનરાષ્ટ્ર કહે છે “હે રસુભે ખુદા, પહેલું તો તેના માથા ઉપર એક તાજ હતું અને તેના બે કાનમાં બે મોતી હતા. આ નેજનું વરણુન થમ હતું નથી વળી એક તેના ગભામાં દાર પથ્થ હતા.

ત્યારે નખી સાહેબે ફરમાવ્યું કે “હાલમાં તે કુટુમ તારાનું શારીરીક સ્વરૂપ હું તમને દેખાડું છું.” એમ કહી તરત હૃં મહલા મુરતખઅલીને બોલાવી બોનાની પછરાડે હલા રાખ્યા અને બીજી કાતમાને બોનામાં બેસાડી નુરાતી સ્વરૂપ દેખાડ્યું અને ફરમાવ્યું કે—

અવલ મુજ શરપે તાજ થા સા અલી,
થે કાનુમે દો ફરજંદ બેશક હશન, હુસેન,
મરે ગલેમે હાર થા તે નુરે

અયન કાતમા.

અર્થ—મારા માથા ઉપર જે તાજ-જેવામાં આવેલા તે હૃં મહલા મુરતખઅલી પોતે હતા અને જે મોતી જોયું તે માત્ર હૃં હશન તથા હુસેન હતા અને દારતા જેવો આકાર તે મારા તનનો ટુકડો હૃં બીજી કાતમા પોતે

જેમ આપણા જ્ઞાન શાસ્ત્રમાં દર્શાવ્યું છે કે—

કલામે પીર.

તો મુનીવરભાઈ આપણા માથા મુખારકના
 નળી મહમદ મુસ્તફા કર્યા,
 અને મંદિલા અલી પોતે અલી અવતાર;
 આ સીના મુખારકની હજરત
 બીબી ફાતમા,
 તુર ચરમ બે હૃં હમામ હસન, હૃં
 હમામ હુસેન દીલ્લઠારે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો, ખુદાવાંતઆલાએ પોતાના માથા
 મુખારકમાથી નળી મહમદ બનાવ્યા અને પોતે
 ખુદ મંદિલા અલી રૂપે બહર થયા અને પોતાના
 સીના (હાતી, અંતઃકરણ) માંથી બાબી ફાતમા
 ઝહોરા થયા અને હૃં હમામ હસન અને હૃં
 હમામ હુસેન દીલ્લઠ આપનારા પેદા કર્યા.

સ—તે વીરો જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ— આજે નીરીજન લીયા અવતાર,
 આંહ અલી સા તન સારી,

આદ જાત અને આદ ભાત,
 ઇસ માંહે ન મીલતી દુઝ જાત,
 જાત ભાત ન બુજે કોઈ,
 એ તન પાંચે એક તન હોઈ,
 પાંચે તનકા એહી નેડા,
 જો કોઈ હોયે ઉનુકે કેડા.

સ--બીજો પુરાવો પંજતન પાકતો આપો.

કલામે શાએર.

જ--ગર પંજતનકો સમજો નુર બીલકુલ હયે,
 ફીર ઉસી વાસ્તે ખતમ ઉનુપે કુલ હયે.
 મુરે યાસીન લી ખતમ હુઆ જાનીયે,
 હુવા કુતુબ સીવારા જીનીકા પેશાનીયે.

સ--તે વીશે બીજી સાબેતી આપે.

કલામે શાએર.

જ--થલ કુચકા મકાન ખના હયે,
 આજર ખના હયે હકકાની;
 નર નબીકા હુઆ જો રઝોશન,
 કુતુબ તારેમે નીશાની.

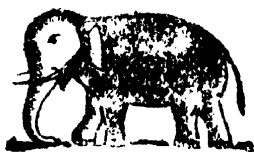
સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપેા.

કલામે પીર.

જ— પંજતન પરવરે ભેડયા,
રાહા બતાવણ કાજ;
જન કીને મુખ ફીરાયા,
સો રહયા શકાયત બાજ.

* * *

જાકું દરશન હીત હયે,
વાંકું દરશન ઉત;
જેણે ઈયાં ન દેખ્યા સતમું;
વોહ કયા પાવેંગા ઉત.



પ્રકરણ ચોથું.

ઈશ્વરમાઈલી ઇશ્વરમા.



સ—ઈશ્વરમાઈલી ઇશ્વરમા કેટલા થયા છે ?

જ—૪૮ ઇશ્વરમા.

સ—તેમના રહેઠાણ પ્રમાણે કેટલા વીભાગ પાડી શકાય ?

જ—૬ વીભાગ.

વીભાગ ૧ લો.

સ—૧ લો વીભાગ કયો ?

જ—મકકા મદીનામાં રહેનારા ઇશ્વરમા.

સ—મકકા મદીનામાં કેટલા ઇશ્વરમા રહ્યા હતા ?

જ—૬૦ મહિલા મુરતજામલીથી ૬૦ ઇશ્વરમા જાફર સાદક સુધી ૫ ઇશ્વરમા.

સ—પહેલા ઇશ્વરમાનું નામ શું ?

જ—નકલંડી અવતાર ૬૦ મહિલા મુરતજામલી.

સ—તેઓ સાહેબની જન્મ તારીખ, વફાત તથા
જિનર કહો.

જ—જન્મ ધર સંવત ૧૭૭૫ તી, વફાત ધર ૧૮૦૬
માં. ઓઠલે જીવર તથા કહે.

સ—દેખા નકલકી અવતાર બેને ઘરે જન્મ હો
તે બીશે જ્ઞાનભાઈ પાડ આપો.

કહાણી પીર.

જ— તે સુરતગઢલી અવતર્યા,
અબુ તાલેખને ઘેર અવતાર;
તે બાઇતુદ્દીન પાંહે પેદા થયા,
તે શહેર પાકડા મીઝર-ચેરો.
રખીયારી યુર કાંહે તાબા સતયુરજી
એમ કહ્યા.

સ—તેની માપના કયો.

જ—નકલકી અવતાર કહિયા સુરતગઢલીએ અબુ
તાલેખને ઘેર અવતાર લીધો અને તેઓ કાળ
શરીરમાં જન્મ પામ્યા હતા. બીજાં બુદ્ધેખાં ઉર
ફાતમા બીજાં અમલ નેમલી આતાજી થાય.

સ—અત્રી અલલાહ છે તે બીશે જ્ઞાન શરીરથી સાબો
આપો.

કલામે પીર.

જ--એ ૧૭ અલી તે સોહી અલલાહ કહીએ,
 તે માં ગોછો નહી લગાર;
 ૧ જમે એને માનીયો સીદકસુ,
 ૩ નું નામ છે જલશાનહુ આકાર-એતોં

સ--તેન ૧ માયના કરો.

જ--હ૦ મહિલા મુરતનઅલી તે પોતેજ ખુદાઈ અવ-
 તાર છે, એમે તેને સમ્યક્થી માનીલ છે, માટે
 ૩૫ પીસરો તમે પણ ખરા વકીલથી માનજો એવું
 સ તશુરજી જ્ઞાનમાં ફરમાવે છે.

સ--ખી ૧ જમામનું નામ કહે.

જ--હક મહિલાના હ૦ જમામ હુસેન સાહેબ.

સ--વેઝી ૧૧ની જમામની કારકારદીના વરસ કહે.

જ--હીજ ૧૨ી સન ૪૦ થી હીજરી સન ૬૧ એટલે ૪૦
 સ. ૧૬૬૦ થી ૪૦ સ. ૧૮૦૦ સુધી ૨૦ વરસ

સ--તેઝી ૧૧ સાહેબે જમામત વંચે હ૦ જમામ અહમદુલ
 આ મહીનને શું ફરમાવ્યું હતું ?

જ--હ૦ જમામ જહનુલ આહીને જમારે જમામના
 મેદાનમાં લડાઈ કરવાનો મારગ હતો. ૧ નવમે
 સા હુમે ફરમાવ્યું કે "તારાથી ચારી નસલ

શેજે કીયામત સુધી ચાલુ રહેવાની. । છે,
માટે તું લગ્ન કરીશ નહીં.”

સ—પછી શું બંધુ ?

જ—૬૦ ઇમામ હુસેને ઇમામતનું તુર ૬૦ ઇમામ
જમનુલ આયદીનને બખ્શી પોને હી ૦ સં
૬૧ ની સાલમાં કસબાના મેદાનમાં મહે ૨૨મની
૧૦ મી તારીખે મરી ગયા.

સ—ત્રીજા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ જમનુલ આયદીન.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીજરી સન ૬૧ થી હીં સન ૮૪ એટલે ૨૩
સં ૬૮૦ થી ૬૦ સં ૭૧૩ સુધી ૩૩ વ ૨૨૨.

સ—ચોથા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ મહમદ આકર.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૬૪ થી હીં સં ૧૧૪ એટલે ૫૦ સં
૭૧૪ થી ૭૩૨ સુધી ૨૦ વરસ.

સ—પાંચમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ અકર સાદક.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૧૪ થી ૧૪૮ એટલે ૩૦ સં ૭૩૨
થી ૭૬૫ સુધી ૩૪ વરસ.

વીભાગ ૨ નો.

- સ — તેઓએ પ્રમામત કાને આપી હતી ?
- જ — હક મહલાના શાહ પ્રસમાપ્રતે.
- સ — તેઓએ જાહેરમાં કેવી રીતે ફરમાન કર્યું હતું ?
- જ — તેઓએ ફરમાવ્યું કે “મારી આદ પ્રમામતનું તુર ફું શાહ પ્રસમાપ્રતે આપું છું.”
- સ — શાહ પ્રસમાપ્રતે વીજે શું બતાવ બન્યો ?
- જ — મહલાના શાહ જાહેર જાહેરથી ખીજી બરવાળીનેા છોકરો કુચા કાઝમ કરીને હતો, તે વખતે તેનું જોર બહુજ કાસાન શાહ પ્રસમાપ્રતે પરદેશમાં જઈ રહેલું વાપું.
- સ — તેઓ ક્યાં રહેવા ગયા ?
- જ — તુરકસ્તાનમાં શામ પરગઢે, જમીયા મામનાં તેઓ રહેવા ગયા હતા.
- સ — તુરકસ્તાન પ્રમાણે ઇસ્લામેનો પીજી વીભાગ કહો.
- જ — તુરકસ્તાનમાં રહેવાનાં તેઓ.
- સ — તુરકસ્તાનમાં કુચા કરીને તેઓ રહેવા હતા ?
- જ — શાહ પ્રસમાપ્રતે શાહ જીબગદલાહ સુધી જાય જમામો.
- સ — તુરકસ્તાનમાં તુરકસ્તાનમાં રહેવા ગયા ત્યાં નેકા શું કરતા હતા ?

જ—શાહ ઇસમાઇલ તુર્કસ્તાનમાં રહીને, અનેક
 યોજના દેખાડી લોકોને ઇસમાઇલી દીનમાં
 હાથલ કરતા હતા. તે વખતના ખમદાદના
 ખલીફા મનસુરે આ બાબત વીશે મદીનામાં
 કામળ લખ્યા હતા. આ સરને ખીનાતું “મલકુલ
 નહર” નામે અરબી કીતાબમાં વીમતવાર વર્ણન
 કરેલ છે.

સ—શાહ ઇસમાઇલની કારકીર્દીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૪૮ થી ૧૫૮ એટલે ૪૦ સં ૭૧૫
 થી ૭૭૫ સુધી ૧૦ વરસ.

સ—સાતમાં ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિયાના શાહ મહમદ ખીન ઇસમાઇલ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીર્દીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૫૮ થી ૧૯૭ એટલે ૪૦ સં ૭૭૫
 થી ૮૧૩ સુધી ૩૫ વરસ.

સ—આઠમાં ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિયાના શાહ વધી ખહમદ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીર્દીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૯૭ થી ૨૧૨ એટલે ૪૦ સં ૮૧૩
 થી ૮૨૮ સુધી ૧૫ વરસ.

સ—નવમાં ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિયાના શાહ તહી મહમદ.

- જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.
જ—હીં સન ૨૧૨ થી ૨૨૫ ઐટલે ૪૦ સન ૮૨૮
થી ૮૪૦ સુધી ૧૩ વરસ.
સ—હસમા ઇમામનું નામ કહો.
જ—હક મહિલાના શાહ રઝી અમદાવાદ.
સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.
જ—હીં સન ૨૨૫ થી ૨૬૨ ઐટલે ૪૦ સન ૮૪૦
થી ૮૭૬ સુધી ૩૧ વરસ.

વીજાગ ૩ નો.

- સ—રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામોનો ત્રીજો વીજાગ કહો ?
જ—મીસર દેશમાં રાજ્ય કરનારા “ફાતમામત ખલીફા,”
સ—“ફાતમામત ખલીફ” ઇમામો કેટલા છે ?
જ—હક મહિલાના શાહ મહેદી મહમદથી હક મહિલાના
શાહ નીઝાર સુધી નવ ઇમામો.
સ—અમીયારમા ઇમામનું નામ કહો.
જ—હક મહિલાના શાહ મહેદી મહમદ.
સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.
જ—હીં સન ૨૬૨ થી ૩૨૨ ઐટલે ૪૦ સન ૮૭૬
થી ૯૩૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સ—“ફાતમાઘત ખલીફાત”ની જાહેરાત વીસે નખી
સાહેબની હદીસ બોલો.

જ—

સલાસા મીઝ્યા સુનાતીન મીન ખઅદી,
તતલેઈશ શમ્સો, મીન મગરબેહા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—નખી સાહેબે ફ માંયું કે “મારી બાદ ત્રણસો
વરસ પછી સુર્ય પશ્ચિમ દીશમાં ઉગશે.”

સ—તે સુર્ય કોણ ?

જ—તે સુર્ય આપણા અગીયારમા ઇમામ અને પહેલ
બહેલા ફાતમાઘત ખલીફા હક મહીલાના શાહ
મહેદી મહમદ, તેઓએ મીશર દેશમાં પોતાનું
રાજ્ય સ્થાપી ઇમામત જાહેર કરી.

સ—બારમા ઇમામનું નામ કહો,

જ—હક મહીલાના શાહ કાયમ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીંન મન ૩૨૨ થી ૩૩૪ એટલે ૧૦ સન ૯૩૪
થી ૯૪૫ સુધી ૧૨ વરસ.

સ—તેરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહીલાના શાહ મનસુર.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ બોલો.

જ—હીં સન ૩૪૪ થી ૩૪૧ એટલે ૪૦ સન ૯૪૫
થી ૯૫૨ સુધી ૭ વરસ.

સ—ચંદ્રમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ મોએજ,

સ—તેઓએ ૬૪ સાલમાં આખો મીસર દેસ જીતી
લીધો ?

જ—૪૦ સ. ૯૭૦ ની સાલમાં.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૪૧ થી ૩૩૫ એટલે ૪૦ સ. ૯૫૨
થી ૯૭૫ સુધી ૨૪ વરસ.

સ—પંદરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ અજીજ.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૬૫ થી ૩૮૬ એટલે ૬૦ સન ૯૭૫
થી ૯૯૬ સુધી ૨૧ વરસ.

સ—સોલ્લમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ હાકમઅબુઅલી.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૮૬ થી ૪૧૧ એટલે ૪૦ સન ૯૯૬
થી ૧૦૨૦ સુધી ૨૫ વરસ.

સ—સત્તરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ જાહેરઅલી.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૧૧ થી ૪૨૭ એટલે ૪૦ સન ૧૦૨૦ થી ૧૦૩૫ સુધી ૧૬ વરસ.

સ—અદારમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૨૬ મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીદલાહ.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૨૭ થી ૪૮૭ એટલે ૪૦ સન ૧૦૩૫ થી ૧૦૯૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સ—મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીદલાહે ઈમામ કોને આપી હતી ?

જ—પોતાના મોટા ફરજાંદ શાહ નીઝારને ઈમામ આપી હતી.

સ—પછી કું આપ્યું ?

જ—તેઓના બાળ ફરજાંદ મુસતેઅલીના પક્ષ તે વખતે બહુ જોરાવર હતો, અને બે લાખ ફોલ્ડ અર્થ તેના મરદાન મુસતેઅલીના પક્ષમાં થઈ જવાથી તેણે ઇમામ શાહ નીઝારને કેદમાં નખાવી સજા કરાવ્યા.

સ—ઈમામ શાહ નીઝારની ઇનામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૪૮૭ થી ૪૯૦ એટલે ૪૦ સન ૧૦૯૪ થી ૧૦૯૭ સુધી ૪ વરસ.

વીભાગ ૪ થી.

૨૬—મહાશય પ્રમાણે હમામેનો ચેથો વીભાગ કહો.

૨૭—મહાશય માલમાં કેટલા હમામેએ રાજ્ય કર્યું હતું ?

૨૮—૬૬ મહિલાના શાહ હાદીયાં ૬૬ મહિલાના શાહ રકતુદીન ખુશાહ સુધી આઠ હમામે.

૨૯—હાતમાઈત ખલિફાતના હમામે પછી શું બનાવ બન્યો ?

૩૦—હસન ખીન રખખાદ નામના એક મુરીદે હતા નમા આશમેતનો ગઠ બાંધ્યો અને તે ૬૬ મહિલાના શાહ હાદીને મીસરમાંથી ગઠ આશમેતમાં બધા માન સહીત તેડી આવ્યો.

૩૧—૬૬ મહિલાના શાહ હાદી કેટલામાં હમામ આવ્યો ?

૩૨—વીસમા હમામ.

૩૩—તેમની કાગ્ગીગદી વરસ કહો.

૩૪—હીં સન ૪૬૦ થી ૫૩૦ એટલે ૭૦ સન ૧૦૮૭ થી ૧૧૩૫ સુધી ૪૦ વરસ.

૩૫—એવીસમા હમામનું નામ કહો.

૩૬—હિમાના શાહ હાદી.

૩૭—તેમની હમામતની ઠારકારદીના વરસ કહો.

જ-હીં સન ૧૩૦ થી ૧૫૨ એટલે ૪૦ સન ૧૧ ૦૫
થી ૧૧૫૦ સુધી ૨૨ વરસ,

સ-ચોરીસમા હમામનું નામ કહો.

જ-હક મહિજાના શાહ કાહેર.

સ-નેમની હમામનની કારગીરદી ૫ વરસ કહો.

જ-હીં સન ૧૫૨ થી ૧૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૫૭
થી ૧૧૬૨ સુધી ૫ વરસ.

સ-ચોરીસમા હમામનું નામ કહો.

જ-હક મહિજાના શાહ આસા જકરીયા સત્રામ.

સ-નેમની હમામનની કારગીરદીના વરસ કહો.

જ-હીં સન ૧૫૭ થી ૧૬૧ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨
થી ૧૧૬૬ સુધી ૪ વરસ.

સ-ચોરીસમા હમામનું નામ કહો.

જ-હક મહિજાના શાહ આસા મહમદ.

સ-નેમની હમામનની કારગીરદી ૫ વરસ કહો.

જ-હીં સન ૧૬૧ થી ૧૭૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨
થી ૧૨૧૦ સુધી ૪૬ વરસ.

સ-ચોરીસમા હમામનું નામ કહો.

જ-હક મહિજાના શાહ ખુદ જલલુનીન હજન.

સ-નેમની કારગીરદીના વરસ કહો.

જ-હીં સન ૧૭૭ થી ૧૮૮ એટલે ૪૦ સન ૧૨૧૦
થી ૧૨૨૧ સુધી ૧૧ વરસ.

સ—જીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહીલાના સાદ અક્ષાત્રીની મહમદ.

સ—તેમની ઇમામની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—તી. સન ૬૧૮ થી ૬૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૨૨૧ થી ૧૨૬૫ સુધી ૩૫ વરસ.

સ—સત્તાવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહીલાના સાદ રજનુદીન ખુરશાદ.

સ—તેમની ઇમામની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હી. સન ૬૫૧ થી ૬૫૮ એટલે ૭૦ સન ૧૨૫૫ થી ૧૨૫૬ સુધી ૧ વરસ.

સ—તે વખતે શુ ખતાવ થયો ?

જ—તે વખતે દુશ્મનોનું એક નજુ હિજાબી ઇમામેને બાક્ષને ત ગઢ છેડીને હરાવ દેતાના દેડબમના આવીને રહેવું પડ્યું.

વીભાગ ૫ મો.

સ—રેહેલ જ પ્રમાણે ઇમામેનો પાંચમો વીભાગ કહો.

જ—હરાતમાં એરાક ખંડ નામે બાગમાં દેહેલમ, કેક, બાબક, મહેશાત વીએરેમાં રહેનારા ઇમામે.

સ—એરાક ખંડમાં કેટલા ઇમામે થયા ?

જ—હક મહીલાના સાદ કમસ દીન મહમદથી હક

મકલાના શાહ હસામની સુધી જોવાથી
પ્રમાણે.

શુ--મકલાની પ્રમાણ નામ કહો.

જ--૬૬ મકલાના શાહ હસમ દીન મકમલ.

શુ--તેમની પ્રમાણની નારજીરીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૫૪ થી ૭૧૦ એટલે ૫૦ સન ૧૨૫૬
થી ૧૩૨૦ સુધી ૫૬ વરસ.

શુ--જોમસુવીસમા પ્રમાણ નામ કહો.

જ--૬૬ મકલાના શાહ હસમ શાહ.

શુ--તેમની પ્રમાણની નારજીરીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૭૧૦ થી ૭૭૨ એટલે ૬૦ સન ૧૩૨૦
થી ૧૩૭૦ સુધી ૬૧ વરસ.

શુ--આ સતપંથ મસમાણની દીન આપણને કહો
મતાંયો ?

જ--સતગુર પીર સદરહીન સાહેબે.

શુ--તેઓ કેટલામાં પીર હતા ?

જ--૨૬ મા પીર.

શુ--તે વખતે આપણા આપણા કેટલા હતા અને કયો
ધરમ પાળતા હતા ?

જ--તેઓ હીંદુ હતા અને હીંદુ ધરમ પાળતા હતા.

શુ--પીર સદરહીન સાહેબે ક્યાં મુબકમાંથી આવ્યા
હતા ?

જ—પ્રાન દેસમાં દેહજમણી.

જ—કેના કુકમણી ?

જ—હસમાઈતી ત્રામમા હમામ હક મજજના સાહ
હસમામ સાહના કુકમણી.

જ—સાહ હસમામ સાહની પ્રમામની કારજીરદીના
વરસ કહો.

જ—હીં સન ૭૭૧ થી ૮૨૭ એટલે ૫૦ સન ૧૩૭૦
થી ૧૪૨૪ સુધી ૫૬ વરસ.

જ—આપણુ પીરોએ આપણને કાની સેવા કરવા
કરમાયું છે ?

જ—હજરત મહિલા મુરતજામણીની માદી વારસની.

જ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ—આરાહ આલ અલી પેગમ્બર આલી
આલીયા,

આલીયા તે નખીની બેડમ;

નખી થકી સરવે આલજ આદ્યા,

રહેમ રાએ મુલતાન— હરી અનલ.

જ—તેની માવના કરો.

જ—અલી તથા નખીથી જે આજ દુનીયામાં જાહેર
ચાલી આવી છે તે અલગે તમે સરવે અને
તેની જાંદગી કરો,

સ—આજ વાંચે ખીજે જાનનો પાઠ આપો.

કથામે શરીર.

જ—એજ એ જે આલથી આલ ચાલીયા,
તે તો આવીયા કેહેક નગરી માંહે;
વગવા અગવા થાનક કહીએ,
શ્રી ઇસલામ શાહા બેઠા છે ત્યાંહે—એતો

રખીસરો ગુર કહે સાચા સતગુરુએ
એમ કહયા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—હો અલીથી જે આજ જાહેર ચાલી આવેલી છે,
તે હાજર ઇમામ કેહેક નગરીમાં શ્રી ઇસલામ
શાહા રૂપે ખીરાજ છે.

સ—શ્રી ઇસલામ શાહ કોની ગદા ઉપર હતા ?

જ—હસમા નકત્તંકી અવતાર મહિલા કુરતનઅલીની
મઠી ઉપર.

સ—શ્રી ઇસલામ શાહના વડવાઓના નામ આવે એવો
જાનનો પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ—આવો મારા મુનીવર લાઘજ હોય,
તેની જાત ઇસમાઈલી ને ગોત્ર નકલકી;
એ છે વીરાનુ શાહા નીઝારીયા.

સુ—તેની માયના કરે.

જ—આ મારા મુનિવરે, જે ધણીની મેવા હું તમેને
દેખાડું છું તે નર નકલકી મહિલા મુસ્તજબલીથી
ઉતરી આવેલ છે અને હમામ શાહ ઇસમાઈલી
જાંઘરખર, શ્રી ઇસમાઈલી શાહ શુધી ઉતરી
આવેલ છે.

જ—આપણુ હમામ એરાક ખંડમાં હતું તે વીરો
માનનો પાઠ આપો.

કલામે શરીફ.

જ—એણે આઠ નીરીંગન અવતરીયા,
તેનું ધાનક છે એરાક ખંડ માંહે;
સતગુરે સોહી દેખાડીયા,
તે છે વ્યાગક નવ ખંડ માંહે—એતોં

જ—હાજર હમામની સતગુર વીરો નથી સહેમની
હદીસ થોથો.

હદીશ શરીર.

જ—

મન માતા વ લમ ચચરક ઈમામઝ
ઝમાનેહી. ફ માતા મધ્યતન જાહે-
લીયતન, વલ જાહેલો ફીન નાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ—જે મરતા સુધી પોતાના જમાનાના ઇમામને
ઝોળખતો નથી, તે જાહેલપણામાં મરી જાય છે
અને તે જાહેલ દોજકમાં જાય છે.

સ—આવી મતલબનો પાઠ જ્ઞાનમાંથી આપો.

કલામે શરીર.

જ—આલ અલીની તે કહીએ,
નખી મહમદ પીર મુસલે છે ત્યાંહિ;
એ રે આલથી જે ભુલશે,
તે જાશે દોજક માંહિ—ચેનો.

સ—તેની માયના કરો.

જ—જે આલ અલી તથા નખીની જાહેર દુનીયામાં
ચાલી આવી છે, અને મઉલાની ગાદી ઉપર
કાયમ તથા હયાત તરીકે બેઠેલા હોય તેના દર-
માનને નહીં માને તે નફી દોજકમાં જશે.

સ—એકત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૩ મઉલાના શાહ મહમદ ખીન ઇસલામ શાહ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૮૨૭ થી ૮૬૮ એટલે ૪૦ સન ૧૪૨૪
થી ૧૪૬૪ સુધી ૪૧ વરસ.

સ—બત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૩ મઉલાના શાહ મુસતન્સીર ખીલજાહ
(ખીજ).

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૮૬૮ થી ૮૮૦ એટલે ૧૨ સન ૧૪૬૪
થી ૧૪૭૬ સુધી ૧૨ વરસ.

સ--તેઓએ કઈ કીતાબ આપણને પીર તરીકે આપી
હતી ?

જ--શીદીઆહ બવાંમરદી.

સ—તેત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મઉલાના શાહ અબ્દ સલામ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૮૮૦ થી ૮૯૬ એટલે ૧૬ સન ૧૪૭૬
થી ૧૪૯૪ સુધી ૧૮ વરસ.

સ--ચોત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મઉલાના શાહ ખરીબ મૌરઆ.

શ્રી—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૮૬૬ થી ૯૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૪૯૪ થી ૧૪૯૭ સુધી ૩ વરસ.

શ્રી—પાંત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના સાદ જુદરમલી.

શ્રી—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૦૨ થી ૯૧૫ એટલે ૪૦ સન ૧૪૯૭ થી ૧૫૦૯ સુધી ૧૩ વરસ.

શ્રી—છત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો,

જ—૬૬ મહિલાના સાદ મુરાદ મીરજા.

શ્રી—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૧૫ થી ૯૨૦ એટલે ૪૦ સન ૧૫૦૯ થી ૧૫૧૪ સુધી ૫ વરસ.

શ્રી—સાડત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો,

જ—૬૬ મહિલાના સાદ જુલફીકારમલી.

શ્રી—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૨૦ થી ૯૨૨ એટલે ૪૦ સન ૧૫૧૪ થી ૧૫૧૬ સુધી ૨ વરસ.

શ્રી—આડત્રીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના સાદ નુરદોન મલી.

શ્રી—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૨૨ થી ૯૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૫૧૬
થી ૧૫૫૦ સુધી ૩૫ વરસ,

જ--એમજાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ સમયદ ખલીલદલાહ અલી.

જ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૫૭ થી ૯૯૩ એટલે ૪૦ સન ૧૫૫૦
થી ૧૫૮૫ સુધી ૩૬ વરસ.

જ--આલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ નીઝર (ખીજ),

જ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૯૯૩ થી ૧૦૩૮ એટલે ૪૦ સન
૧૫૮૫ થી ૧૬૨૯ સુધી ૪૫ વરસ.

જ--એકતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ સમયદઅલી.

જ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૧૦૩૮ થી ૧૦૭૧ એટલે ૪૦ સન
૧૬૨૯ થી ૧૬૬૧ સુધી ૪૩ વરસ.

જ--એતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ હશનઅલી

જ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૧૦૭૧ થી ૧૧૦૬ એટલે ૪૦ સન
૧૬૬૧ થી ૧૬૯૫ સુધી ૩૫ વરસ.

સ—તેતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૪ મહિલાના શાહ કાસમઅલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૧૧૦૬ થી ૧૧૪૩ એટલે ૪૦ સન
૧૧૬૫ થી ૧૭૩૩ સુધી ૩૭ વરસ.

સ—ચુમાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ અમુલ હસનઅલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૧૧૪૩ થી ૧૧૯૪ એટલે ૪૦ સન
૧૭૩૧ થી ૧૭૮૦ સુધી ૫૧ વરસ.

સ—પીચતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ ખલીલુલ્લાહ અલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૧૧૯૪ થી ૧૨૩૩ એટલે ૪૦ સન
૧૭૮૦ થી ૧૮૧૭ સુધી ૩૯ વરસ.

સ—તેતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૬ મહિલાના શાહ હસનઅલી (ખીજા).

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં. સન ૧૨૩૩ થી ૧૨૯૮ એટલે ૪૦ સન
૧૮૧૭ થી ૧૮૮૧ સુધી ૬૫ વરસ.

વીળાગ ૬ ડો.

જા—રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામોનો જો નીલાગ ક્યો ?

જ—નામદાર શ્રીકૃષ્ણ સરકારના અંબ હનસાદી
પ્રતાપવંત રાજ્યમાં હિંદુસ્તાનના મુંબઈ શહેરમાં
રહેનારા ઇમામે.

જા—મુંબઈ શહેરમાં ક્યા ઇમામ પધાર્યા હતા ?

જ—એતાલીસમા ઇમામ હક મહિલાના શાહ
હસનઅલી

જા—મુંબઈ શહેરમાં કેટલા ઇમામે થયા છે ?

જ—હક મહિલાના શાહ હસનઅલીથી હક મહિલાના
આમા શાહ સુલતાન મહમદ શાહ હાજાર હાજર
ઇમામ સુધી તથા ઇમામે.

જા—સડતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ આમા અલીશાહ હાજાર.

જા—તેમની ઇમામતની કારકીરીની વરસ કહો.

જ—હીં ૩૦ ૧૨૯૮ થી ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ ૩૧
૧૮૮૧ થી ૧૮૮૫ સુધી ૪ વરસ.

જા—અડતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના આમા સુલતાન મહમદ શાહ હાજાર
હાજર ઇમામ.

જા—તેઓ કદ સાલમાં ઇમામતના તખ્ત ઉપર બેસવા-
ખરે કયા ?

જા—હીં સન ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૮૮૫ માં.

જા—હમણાના વખતમાં અડતાલીસમા હાજર ઇમામનું
રહેઠણ કયાં છે ?

જા—હોંદુસ્તાનમાં મુંબઈ શહેરમાં.

જા—હક મહલાના આગા શુલતાન મહમદ શાહ દાતાર
હાજર ઇમામનો જન્મ કદ સાલમાં અને કયા
મામમાં થયો ?

જા—૪૦ સન ૧૮૭૭ માં નવેમ્બર માસની ૨ જ
તારીખે કરાંચી શહેરમાં.

ભાગ ૧ લો સમાપ્ત.



૬૨ ચંદ્રે રેગ્યુલર બહાર પડતું.

ઈસમાઈલી સતપંથ પ્રકાશ.

ઈસમાઈલી સત-શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતને સમજાવવા,
હિંદુ, મુસલમાન બેદ બાંગી બોધ સત દિલ આવવા;
દીન, દુન્યવી, નીતિ, રિતીના પાઠ જ્ઞાન વિલાસના,
વાંચો અહીં ઈસમાઈલી સતપંથ નુરી પ્રકાશ આ.

દરેક ઈસમાઈલી મરદ, સ્ત્રીઓ અને
બાળકોને વાંચવા લાયક છે, કે જેમાં વિદ્વાનોને
હાથે લખાઈલાં નિતિ અને ધારમીક લખાણો
આપવામાં આવે છે. વારસીક લવાજમ ફકત
રૂ. ૨૫ અગાઉથી, આફરીકા માટે રૂ. ૩)
અગાઉથી.

લખો:—

મુજી લાલજલાઈ દેવરાજ,

૧ બોબ સીધી છાપખાનું,

૧૧૩, પાલખી મહોલા,

મુંબઈ નં. ૯.

COLLECTOR OF

28 OCT. 1919

BOMBAY

આ મુક મેનેજર વલીલાલ નાનણએ ધી. ખોળ
સીન્થી પ્રોન્ટીંગ પ્રેસ, ૧૧૩, પાલખી મહોલા,
મુંબઈ, નં. ૯ માં છાપી, અને મુખી
લાલજીલાલ દેવરાજે ધી. ખોળ સીન્થી
પ્રોન્ટીંગ પ્રેસ, ૧૧૩, પાલખી મહોલા,
મુંબઈ, નં. ૯ માં પ્રગટ કરી.

